



SAINT-ETIENNE : créer ensemble

L'école de l'oralité s'appuie sur les musiques traditionnelles, musiques anciennes et de traditions orales transmises à l'intérieur des familles, pour construire un dialogue inter-culturel

Thème(s):

Education

Public ciblé:

enfants et familles

Trois raisons pour présenter l'action:

- 1) construire un dialogue interculturel,
- 2) favoriser l'égalité des chances et l'épanouissement culturel,
- 3) l'accès à la culture et aux lieux culturels.

Descriptif de l'action:

Le projet "Créer ensemble" réaffirme le rôle de la pratique culturelle et artistique comme lien social, favorisant l'égalité des chances, l'épanouissement personnel en donnant des moyens d'expressions et de reconnaissances aux parcours les plus divers.

L'école de l'oralité construit des activités artistiques pédagogiques dans les classes, les centres sociaux et toutes institutions culturelles. L'association travaille avec des publics très variés (urbains, ruraux, quartiers défavorisés). Elle développe des méthodes pédagogiques multiples, qui incluent les bénéficiaires dans l'élaboration des ateliers, notamment dans les choix des chansons, du répertoire au plus proche des cultures.

Les actions génère des liens propices à la réduction les préjuges car l'implication des participants permet de partager un répertoire constitué de leurs vécus, de leur culture, de leur histoire et de leur quotidien.

La pédagogie mise en oeuvre est fondée sur l'apprentissage et la transmission par l'oralité. Elle s'appuie avant tout sur le dialogue pour co-construire un projet artistique où chaque individu affirme son identité à travers son histoire. La pratique artistique est collective, elle permet de créer un lien social par un projet partagé. Les connaissances sont transmises par l'observation, l'écoute, le mimétisme, l'immersion, la répétition et les déplacements du corps dans l'espace.

Les publics bénéficiaires sont issus des quartiers Tarentaize Beaubrun de Saint-Etienne. Les actions s'adressent aux enfants, aux jeunes et leurs familles ainsi qu'aux personnes vulnérables quel que soit leur âge. Les activités s'adressent à tous les milieux sociaux dont les publics les éloignés de la culture.

Plus d'informations
